	DI	SCIPLINA	AS OFERECIDAS	PELO LABORATÓRIO D	E GENÉTICA MARINHA E	EVOLUÇÃO	
PRIMEIRO SEMESTR							EIRO SEMESTRE
DISCIPLINA CONTÍNUA	DIA	HORA	NÍVEL	DISCIPLINA CURRICULAR NA PÓS-GRADUAÇÃO	DISCIPLINA CURRICULAR NA GRADUAÇÃO	VAGAS (MÍNIMO- MÁXIMO)	RESPONSÁVEL
Evolução (Teórica)	3ª Feira	16-18h	Graduação	X	Evolução	X-60	Edson
Evolução (Prática)	5ª Feira	12-16h	Graduação	X	Evolução	X-30	Edson
Genética Marinha	3ª Feira	9-12h	Pós-Graduação Graduação	Genética Marinha	Iniciação à Pesquisa	5-20	Michelle Edson
Tópicos em Epistemologia	5ª Feira	9-12h	Pós-Graduação	Tópicos Especiais II	Iniciação à Pesquisa	5-20	Edson
(Início na 5ª semana do semestre)			Graduação		Iniciação à Docência		Michelle
						SEGU	UNDO SEMESTRE
Evolução (Teórica)	3ª Feira	16-18h	Graduação	X	Evolução	X-60	Edson
Evolução (Prática)	5ª Feira	12-16h	Graduação	X	Evolução	X-30	Edson
Análise de Dados e Metadados em Ecologia, Genética e Evolução	3ª Feira	9-12h	Pós-Graduação Graduação	Tópicos Especiais II	Iniciação à Pesquisa	5-20	Michelle Edson
Cinema Ciência Ensino	5ª Feira	16-19h	Pós-Graduação Graduação	Tópicos Especiais II	Iniciação à Pesquisa Iniciação à Docência Atividades em Extensão	5-20	Edson Michelle



DISCIPLINA

GENÉTICA MARINHA (EGB 10062)

PROFESSOR

MICHELLE REZENDE DUARTE EDSON PEREIRA DA SILVA

DESCRIÇÃO E OBJETIVOS

A disciplina se propõe a apresentar as peculiaridades do estudo da genética de populações aplicada a modelos marinhos. Os temas abordados envolvem o estudo das forças evolutivas (deriva genética, seleção natural, migração, mutação), o uso de marcadores moleculares (aloenzimas e DNA) e morfometria e a discussão de problemas tais quais variação gênica e estruturação, processo de adaptação, relações evolutivas e sistemática, manejo e conservação.

DISCIPLINA VÁLIDA PARA GRADUAÇÃO (50 HORAS)

INICIAÇÃO À PESQUISA II-IV

DISCIPLINA VÁLIDA PARA PÓS-GRADUAÇÃO (30 HORAS)

GENÉTICA MARINHA (EGB 10062)

LOCAL

Espaço Multidisciplinar do Instituto de Biologia (Física Velha)- Campus Valonguinho-UFF Niterói, Rio de Janeiro

DIA

Terça-feira

HORA

9-12h

TEMPO DE AULA

3h

INSCRIÇÃO

- 1) Graduação: Diretamente com o professor da disciplina, no Laboratório de Genética Marinha e Evolução da Universidade Federal Fluminense, Sala 311, Instituto de Biologia, 3º Andar, Morro do Valonguinho, Centro, Niterói, Rio de Janeiro.
- 2) Pós-Graduação: Secretária do Programa de Pós-Graduação em Biologia Marinha e Ambientes Costeiros-PBMAC.

NÚMERO DE VAGAS

5-20 vagas

PROGRAMA TENTATIVO

AULAS	CONTEÚDO
01	Introdução da Disciplina: Genética Marinha no Mundo e no Brasil
02	História: Teoria Evolutiva Darwiniana/Teoria Sintética da Evolução/Evolução Molecular
03	Empírico: Amostrando Variação Fenotípica e Variação Gênica
04	Conceitual: Variação Intrapopulacional e Variação Interpopulacional
05	Computacional: Revolução Computacional
06	Científico: Variação Gênica e Estruturação
07	Científico: Taxonomia e Sistemática
08	Científico: Genética Ecológica
09	Científico: Bioinvasão
10	Científico: Mini-Simpósio



DISCIPLINA

TÓPICOS EM EPISTEMOLOGIA

PROFESSOR

EDSON PEREIRA DA SILVA MICHELLE REZENDE DUARTE

EMENTA

Mito, Filosofia, Ciência. Gaston Bachelard: a construção do real científico e o polifilosofismo. Karl Popper: falseabilidade e científicidade. Thomas Khun e as revoluções científicas. Feyerabend e Lakatos: anarquismo epistemológico. Crítica marxista. O limite da modernidade. Pós-modernismo. Conceitos unificadores em Biologia. Ciência, Sociedade e cultura. Determinismo biológico. Meio ambiente e questão ambiental. Biotecnologia.

DISCIPLINA VÁLIDA PARA GRADUAÇÃO (50 HORAS)

- 1) INICIAÇÃO À DOCÊNCIA I-IV (BSc)
- 2) INICIAÇÃO À DOCÊNCIA II-IV (Licenciatura)
- 3) INICIAÇÃO À PESQUISA I-IV (Biologia)

DISCIPLINA DA ÁREA INSTRUMENTAL PBMAC (30 HORAS)

TÓPICOS EM EPISTEMOLOGIA

LOCAL

Espaço Multidisciplinar do Instituto de Biologia (Física Velha)- Campus Valonguinho-UFF, Niterói, Rio de Janeiro

DIA

3ª FEIRA

HORA

9-12h

TEMPO DE AULA

3h

INSCRIÇÃO

- 1) Graduação: Diretamente com o professor da disciplina, no Laboratório de Genética Marinha e Evolução da Universidade Federal Fluminense, Sala 311, Instituto de Biologia, 3º Andar, Morro do Valonguinho, Centro, Niterói, Rio de Janeiro.
- Pós-Graduação: Secretária do Programa de Pós-Graduação em Biologia Marinha e Ambientes Costeiros-PBMAC

NÚMERO DE VAGAS

5-20 vagas

PROGRAMA

AULA	TEMA
1	Razão ocidental: Mito, Filosofia, Ciência
2	Falseabilidade x Revoluções científicas
3	Programas de pesquisa x Anarquismo epistemológico
4	Real científico e polifilosofismo
5	Referencial e linguagem
6	O limite da modernidade: Freud e Marx
7	Pós-modernismo
8	Conceitos unificadores em Biologia
9	Sociedade
10	Cultura



DISCIPLINA

ANÁLISE DE DADOS E METADADOS EM ECOLOGIA, GENÉTICA E EVOLUÇÃO (EGB 10056)

PROFESSOR

MICHELLE REZENDE DUARTE EDSON PEREIRA DA SILVA

DESCRIÇÃO E OBJETIVOS

A disciplina trabalha com as ferramentas básicas de análise de dados em ecologia, genética e evolução, as quais incluem trabalhos de revisão da literatura, definição de critérios para seleção de dados, análise de conteúdo, estatística descritiva, algoritmos para construção de árvores, teste de confiabilidade de ramos, fidelidade quantitativa composicional, variância estandardizada da riqueza de espécies, testes de distinção taxonômica, análise exploratória, análise de componentes principais, princípio de precaução, erros do tipo I e II, testes de hipóteses, qui-quadrado, U Mann Whitney, Kruskal-Wallis, Wilcoxon, regressão linear, ANOVA, ANCOVA.

DISCIPLINA VÁLIDA PARA GRADUAÇÃO (50 HORAS)

INICIAÇÃO À PESQUISA II-IV

DISCIPLINA VÁLIDA PARA PÓS-GRADUAÇÃO (30 HORAS)

TÓPICOS ESPECIAIS II (EGB 10056)

LOCAL

Espaço Multidisciplinar do Instituto de Biologia (Física Velha)- Campus Valonguinho-UFF, Niterói, Rio de Janeiro.

DIA

Terça-feira

HORA

9-12h

TEMPO DE AULA

3h

INSCRIÇÃO

- 1) Graduação: Diretamente com o professor da disciplina, no Laboratório de Genética Marinha e Evolução da Universidade Federal Fluminense, Sala 311, Instituto de Biologia, 3º Andar, Morro do Valonguinho, Centro, Niterói, Rio de Janeiro.
- 2) Pós-Graduação: Secretária do Programa de Pós-Graduação em Biologia Marinha e Ambientes Costeiros-PBMAC.

NÚMERO DE VAGAS

5-20 vagas

PROGRAMA TENTATIVO

Aula	Tema
01	Introdução da disciplina: Dados e Meta-dados
02	Revisão da literatura
03	Seleção de dados (definição de critérios), Estatística descritiva
04	Amostragem ambiental, Princípio de precaução, Erros de tipo I e II
05	Matrizes ambientais, Análise de Componentes Principais
06	Descrição de variação gênica intra (Heterozigosidades esperada e observada) e inter-populacional (Estrutura
	populacional)
07	Teste de qui-quadrado, Algoritmos para construção de árvores, Teste de confiabilidade de ramos
08	Testes de Distinção Taxonômica, Fidelidade quantitativa composicional, Variância estandardizada da riqueza de espécies
09	Regressão linear, ANOVA, Covariância, ANCOVA
10	Testes U Mann Whitney, Kruskal-Wallis e Wilcoxon



DISCIPLINA

CINEMA CIÊNCIA ENSINO

PROFESSOR

EDSON PEREIRA DA SILVA MICHELLE REZENDE DUARTE

DESCRIÇÃO E OBJETIVOS

A disciplina se propõe a pensar e discutir cinema, ciência e ensino a partir de textos teóricos e filmes. É objetivo abordar questões relacionadas à história do cinema, cinema de autor, linguagem e ideologia.

DISCIPLINA VÁLIDA PARA GRADUAÇÃO (50 HORAS)

- 1) ATIVIDADES EM EXTENSÃO I-IV (Biologia)
- 2) INICIAÇÃO À DOCÊNCIA I-IV (BSc) INICIAÇÃO À DOCÊNCIA II-IV (Licenciatura)
- 3) INICIAÇÃO À PESQUISA I-IV (Biologia)

DISCIPLINA VÁLIDA PARA PÓS-GRADUAÇÃO (30 HORAS)

TÓPICOS ESPECIAIS- PBMAC

LOCAL

Espaço Multidisciplinar do Instituto de Biologia (Física Velha)- Campus Valonguinho-UFF, Niterói, Rio de Janeiro.

DIA

5ª FEIRA

HORA

16:00h

TEMPO DE AULA

3h

<u>INSCRI</u>ÇÃO

- 1) Graduação: Diretamente com o professor da disciplina, no Laboratório de Genética Marinha e Evolução da Universidade Federal Fluminense, Sala 311, Instituto de Biologia, 3º Andar, Morro do Valonguinho, Centro, Niterói, Rio de Janeiro.
- 2) Pós-Graduação: Secretária do Programa de Pós-Graduação em Biologia Marinha e Ambientes Costeiros-PBMAC.

NÚMERO DE VAGAS

5-20 vagas

PROGRAMA

AULA	TEMA
1	Introdução da disciplina
2	Cinema Indústria (Inicio Século XX)
3	Cinema Soviético (1920)
4	O Expressionismo Alemão (1920-1930)
5	Realismo Poético Frances (1940)
6	Neo-Realismo Italiano (1940)
7	Jacques Tatit (1907-1982)
8	Ingmar Bergman (1918-2007)
9	Nouvelle Vague (1960)
10	José Mojica Marins (Zé do Caixão) (1936- até o presente)
11	Cinema Novo (1960)
12	Cinema Marginal (ou <i>Underground</i> ou Udigrudi) (1970)
13	Pier Paolo Pasoline (1922-1975)
14	Luiz Buñuel (1900-1983)
15	Federico Fellini (1920-1993)
16	Krzysztof Kieslowski (1941-1996)
17	Nagisa Oshima (1932-2013)
18	Caetano Veloso (1942-até o presente)
19	Alumbramento Produções Cinematográficas (2006-até o presente)
20	Avaliação da disciplina